Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'environnement, des transports,
de l'énergie et de la communication DETEC

Office fédéral des routes OFROU

Fussverkehr Schweiz
Fachverband der Fussgängerinnen und Fussgänger

Mobilité piétonne
Association suisse des piétons

Journée dôétude du 28 juin 2012 à Schlieren

Fachtagung vom 28. Juni 2012 in Schlieren

Philippe de Almeida
Architecte de la ville de Renens

Construire le vide dans lôagglomération: Le cas de Renens (VD), situé dans la périphérie lausannoise, lauréat en 2011 de plusieurs prix urbanistiques (Prix Wakker, Flâneur dôOr, Flux)

Öffentliche Räume schaffen in der Agglomeration: Renens liegt im Agglomerationsgürtel von Lausanne-West. Preisträger diverser Planungspreise (Wakkerpreis, Flâneur dôOr, Flux)

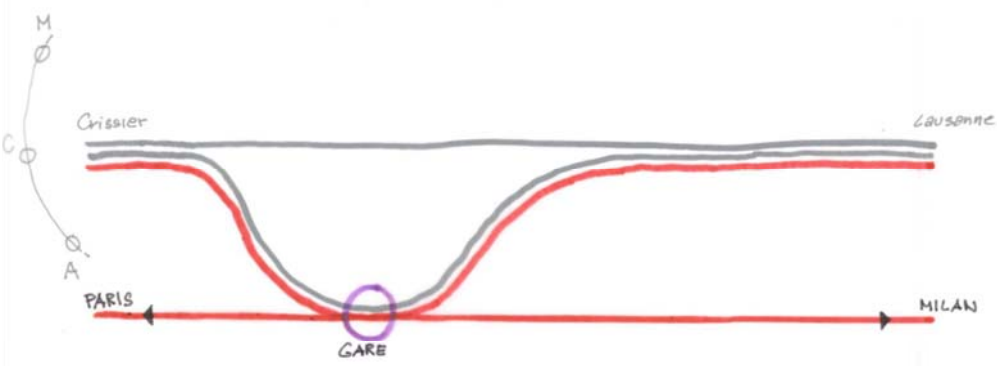
- Construire le vide dans l'agglomération:
- Le cas de Renens VD
- Martin Hofstetter, Chef du service d'Urbanisme Renens
- Philippe de Almeida, architecte de la Ville de Renens

Renens / stratégie piétonne / 28.06.2012

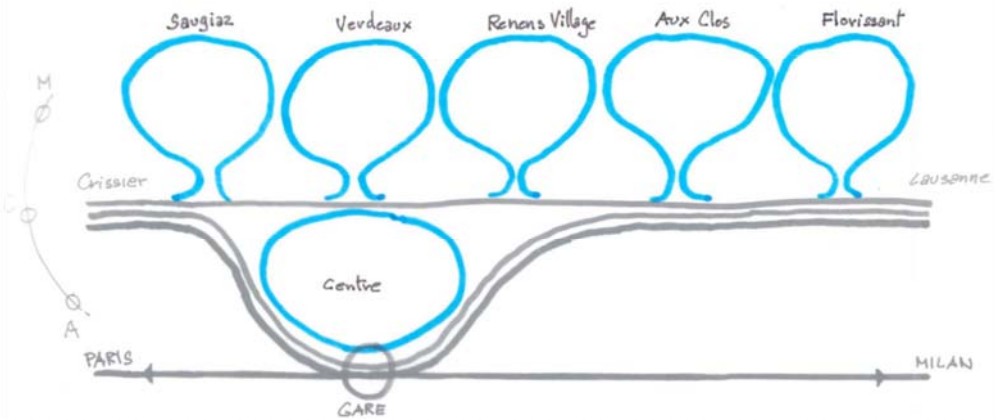
Ouest lausannois

Limite territoriale de Renens

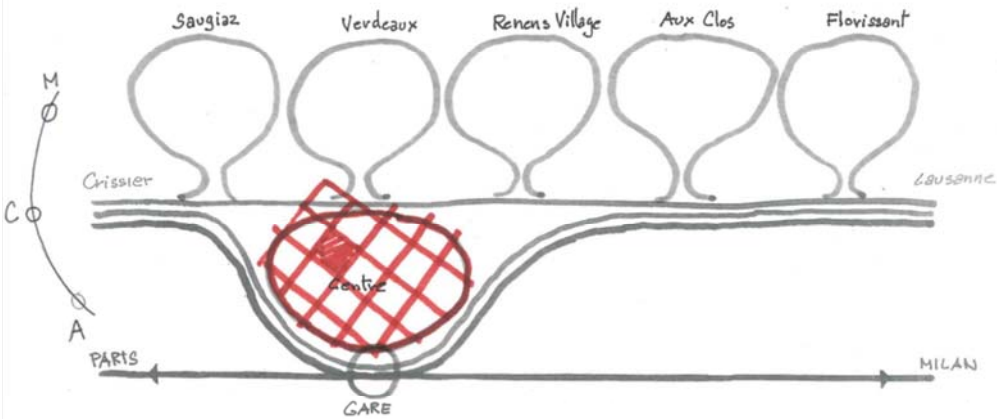
Renens / un axe routier / l'avenue du 14-Avril



Renens / une voie ferrée // une gare de triage de 12 hectares



Renens / un centre // des quartiers



Renens / un centre // un concours

Concours novembre 2006 / Vers des espaces partagés // Paysagestion

Concours novembre 2006 / Place du Marché // Paysagestion

Périmètre du centre de Renens

Le projet concerne l'aménagement de l'ensemble du réseau des espaces publics du

cœur de Renens :

La rénovation de la place du Marché, de la rue du Midi (espace de rencontre), de la

rue Neuve (rue piétonne), de la rue de la Savonnerie (espace de rencontre) et de la

rue de la Mèbre (espace de rencontre)

La création du square de la Savonnerie, de jardins de poche (rue piétonne) et de liaisons piétonnes nouvelles.

Un processus participatif a été mis en place tout au long de l'élaboration du projet.

Pour le concours (présentation et jugement devant le public), pour le projet (groupe des utilisateurs) pour l'exécution (commission des espaces publics).

Un projet / un programme

Un projet / un chantier // un parking

Un projet / un chantier // une place

Situation actuelle

Situation actuelle / une place

Matthieu Gafsou

Situation actuelle / une place

Matthieu Gafsou

Situation actuelle / une place

Matthieu Gafsou

Situation actuelle / une place

Matthieu Gafsou

Situation actuelle / une place

Matthieu Gafsou

Renens / zone trente

Renens
CARREFOUR D'IDEES

Conception d'ensemble des zones 30

Un projet du Service d'urbanisme de Renens et de la Police de l'Ouest lausanoise

La Ville de Renens, comme de nombreuses autres localités, prévoit d'améliorer la sécurité et la convivialité de ses rues et ses places sur l'ensemble de son territoire, tout en préservant leur accessibilité.

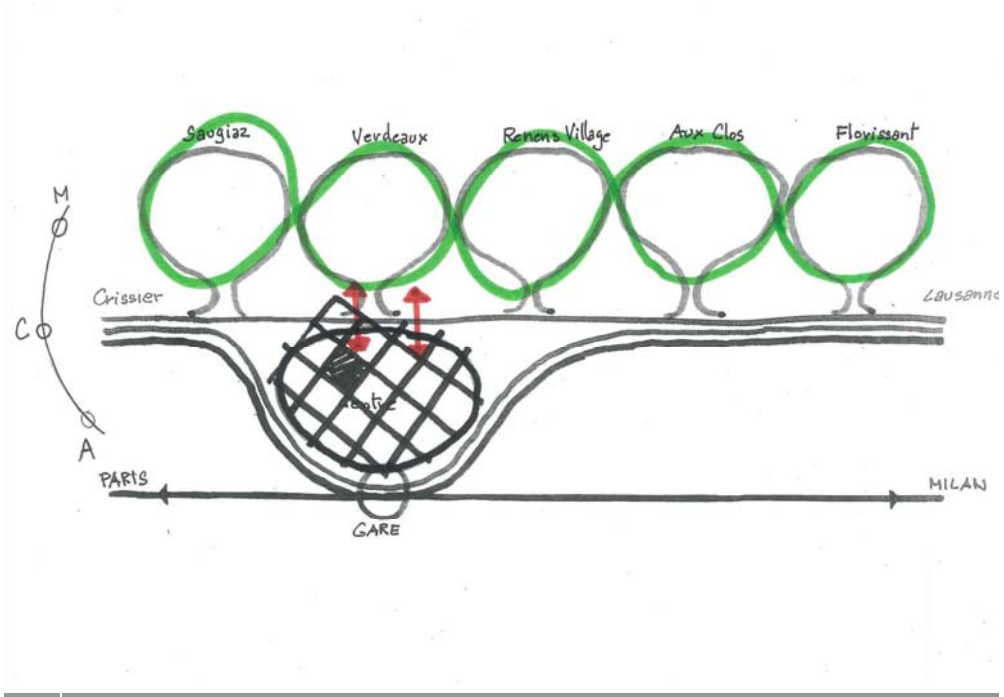
Le bon fonctionnement des zones 30 repose sur certains aménagements ciblés aux endroits dangereux, mais aussi sur l'information et la sensibilisation qui permettent de rappeler le sens des mesures prises: la zone 30 n'est pas un but en soi, mais un outil pour plus de sécurité et de qualité de vie en ville pour tous les usagers, qu'ils soient automobilistes, cyclistes ou piétons.

A ce jour seul un quartier, celui de Renens-Village, a bénéficié d'un aménagement de modération de vitesse à 30 km/h. La réalisation zone par zone, telle que prévue initialement, s'est révélée lourde à mettre en oeuvre et laissant de larges parts de notre ville à l'écart de ces améliorations.

La Municipalité a donc étudié une extension simplifiée des zones 30 sur l'ensemble de la commune de Renens. Elle se réjouit de vous accueillir nombreux pour la présentation de ce projet, suivie d'une discussion, le lundi 27 avril à 19h30 à la Salle de spectacles.

La Municipalité

Renens / zone trente // un concept global



Renens / zone trente // les doubles sens

Rue de Lausanne / rue du Léman

Rue de Lausanne / la Croisée

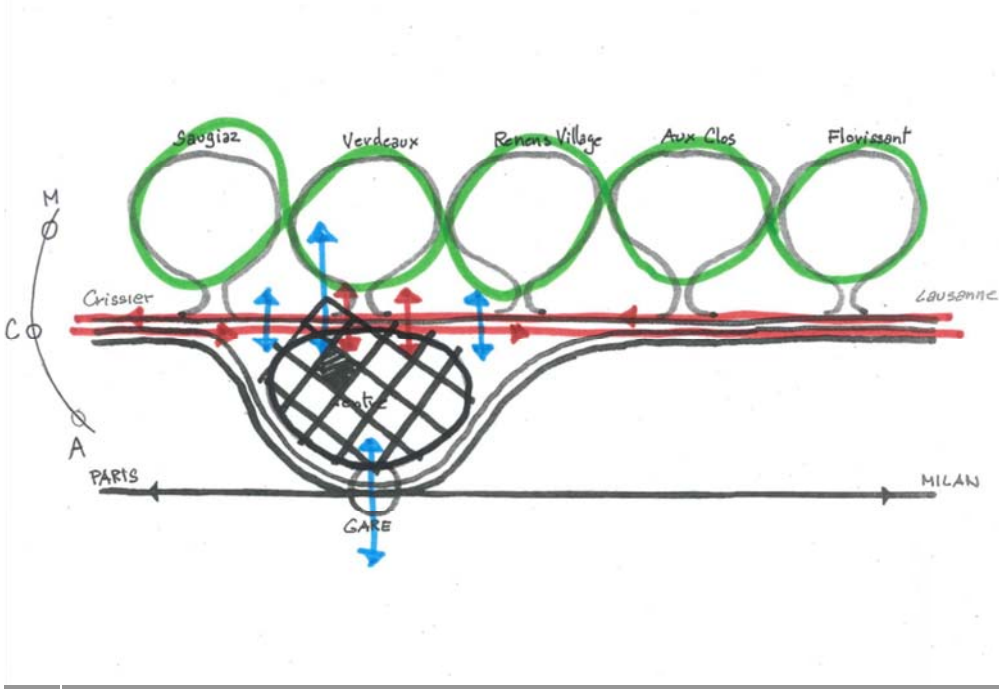
Rue de Lausanne / Avenue du 14-Avril

Avenue du 14-Avril / liaison piétonne souterraine

Avenue du 14-Avril / liaison piétonne «aérienne» 1

Avenue du 14-Avril / liaison piétonne «aérienne» 2 // liaison souterraine

Accès piétons à la place du marché par l'Avenue du 14-Avril



Avenue du 14-Avril / un double sens // des liaisons piétonne

Projet pour la mise en double sens de l'avenue du 14-Avril

Aménagement de l'avenue du 14-Avril

Déroulé du tracé de l'avenue du 14-Avril

Passerelle «Rayon vert»

Requalification 14 avril

Tranquilliser l'avenue, l'aménager comme un véritable espace public qui englobe tout son entourage

Changer l'ambiance: passer d'une ambiance routière à une ambiance de cœur de ville

Réduire physiquement et optiquement la bande carrossable

Offrir plus de place et de confort aux piétons et aux vélos

Améliorer la qualité paysagère

Favoriser la perméabilité piétonne

Requalification de l'avenue du 14-Avril

le «mail du Marché» consiste principalement en un espace carré, à cheval sur le 14 Avril, planté de 16 arbres formant un quadrillage régulier.

Il fait l'articulation entre la place du Marché, centre symbolique de Renens et la partie nord de la ville.

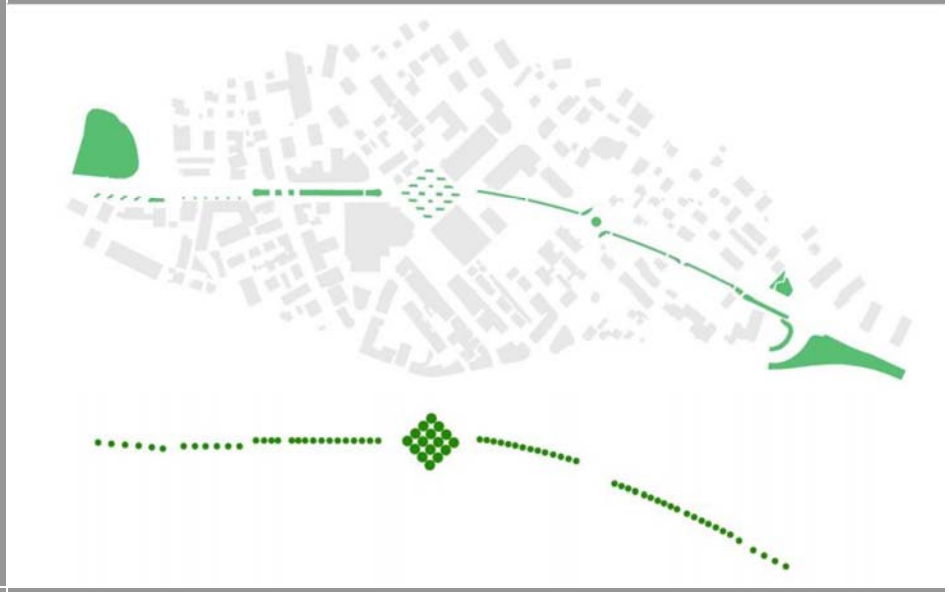
Un grand espace public à niveau, telle une dilatation de la rue, animé par diverses activités.

Les platanes sont «couronnés» à 6-7m de haut forment un «toit végétal» ou une «salle verte».

Pour exprimer cette dilatation de l'espace rue et rendre l'endroit lumineux, **l'enrobé de couleur claire de la bande polyvalente** envahit la place au travers des deux grands passages piétons tandis que la rue reste en **enrobé macro-rugueux.**

Le «mail du Marché»

Les articulations / avenue du 14-Avril // rue du Jura



Analyse / concept d'aménagement // type végétal

Analyse / concept d'aménagement // type végétal

Analyse / concept d'aménagement // type végétal et minéral

Analyse / concept d'aménagement du «mail» // type végétal et minéral

«Il faut donc trouver dans chaque ville un lieu libéré du marché, libéré de l'école, un lieu qui soit, en un sens, le centre nerveux de ce qui est important; de ce qui peut réellement faire qu'une ville ait de la grandeur, parce qu'on mesure la ville non pas à l'excellence de la circulation, mais au *pourquoi* de son système de circulation, et cela parce qu'il y a quelque chose d'important à servir. Alors cette architecture de connexion, à travers toute la ville, a sens. La connexion doit être à la fois mentale et physique. »

Louis I. Kahn, «silence et lumière »
Conférence donnée à l'EPFZ le 12 février 1969

merci de votre attention